

**Муниципальный этап
Республиканской олимпиады школьников
по русской литературе для школ с родным (нерусским) языком обучения
2025 / 2026 учебный год**

7 - 8 классы

**Время выполнения – 120 минут
Общий максимальный балл – 50**

**Задание 1.
Максимальный балл – 25**

Расскажите, образы каких деревьев наиболее часто встречаются в произведениях русской литературы? Аргументируйте свой ответ примерами из 2 – 3 произведений русской литературы.

**Задание 2.
Максимальный балл – 25**

**Проанализируйте стихотворение Константина Ваншенкина
«Весенний лес почти прозрачен...»:**

Весенний лес почти прозрачен,
Он легкий весь и голубой,
И дым листвы его невзрачен –
Пушок над верхнею губой.

Неопытен, неосторожен,
Ветрам открыт со всех сторон,
Еще ни капли не встревожен,
Шутя насвистывает он.

Потом к нему приходит лето,
Он силой медленной набряк,
В счастливых поворотах света,
В листве тяжелой, как в кудрях.

Как эти дни летят стрелою! –
Ни огорчений, ни обид, –
Как тянет медом и смолою,
Как от берез в глазах рябит!

Потом октябрь свистит ветрами
Вдоль просек длинных и дорог,
Над поредевшими кудрями
Друзей, стареющих в свой срок.

Осенний лес почти невзрачен,
Блистать собой не норовит,
Ждет снега — резок и прозрачен,
Спокоен, сух и деловит.

**Муниципальный этап
Республиканской олимпиады школьников
по русской литературе для школ с родным (нерусским) языком обучения
2025 / 2026 учебный год**

9 класс

**Время выполнения – 210 минут
Общий максимальный балл – 50**

**Задание 1.
Максимальный балл – 25**

Вспомните, в каких произведениях русской литературы, в поэзии или прозе, встречается образ крестьянской избы. Как описывается изба в произведении, с каким чувством автор произведения смотрит на избу? Аргументируйте свой ответ на примере 2 – 3 произведений русской литературы.

**Задание 2.
Максимальный балл – 25**

Проанализируйте стихотворение Владимира Набокова «Вот дачный сад, где счастливы мы были»

Вот дачный сад, где счастливы мы были:
стеклянный шар, жасмин и частокол.
Как некогда, каймою рдяной пыли
верхи берёз день тающий обвёл.

Всё тот же вьётся мотылёк капустный
(он опоздал – беспечный – на ночлег).
Сегодня мне как будто и не грустно,
что кануло всё прежнее навек.

Уж светляки зелёные лампадки
зажгли в траве, и нежно – как тогда –
мне шлёт привет свой девственный и сладкий
алмаз вечерний – первая звезда.

**Муниципальный этап
Республиканской олимпиады школьников
по русской литературе для школ с родным (нерусским) языком обучения
2025 / 2026 учебный год**

10 класс

**Время выполнения – 210 минут
Общий максимальный балл – 50**

Задание 1.

Максимальный балл – 25

Напишите, какую роль играют сны героев в произведениях художественной литературы? Аргументируйте свой ответ на примере 2 – 3 произведений русской литературы.

Задание 2.

Максимальный балл – 25

Проанализируйте стихотворение Владимира Набокова «Эту жизнь я люблю испуганной любовью...»:

Эту жизнь я люблю испуганной любовью...
По заре выхожу на крыльцо.
Из-за моря багряною пламенной кровью
солнце буйно мне плещет в лицо.

Дуновенья весны, как незримые девы,
с ярким смехом целуют меня.
Многозвучная жизнь! Лепестки и напевы,
и на всём – паутина огня!

И когда всё уйдёт, и томиться я буду
у безмолвного Бога в плену,
о, клянусь, ничего, ничего не забуду
и на мир отдалённый взгляну.

С сожаленьем безмерным и с завистью чудной
оглянусь – и замру я, следя,
как пылает и катится шар изумрудный
в полосе огневого дождя!

И я вспомню о солнце, о солнце победном,
и о счастии каждого дня.
Вдохновенье я вспомню, и ангелам бледным
я скажу: отпустите меня!

Я не ваш. Я сияньем горю беззаконным
в белой дымке бестрепетных крыл,
и мечтами я там, где ребёнком влюблённым
и ликующим богом я был!

**Муниципальный этап
Республиканской олимпиады школьников
по русской литературе для школ с родным (нерусским) языком обучения
2025 / 2026 учебный год**

11 класс

**Время выполнения – 210 минут
Общий максимальный балл – 50**

**Задание 1.
Максимальный балл – 25**

Расскажите о роли дневника в текстах русской литературы. Вспомните, наиболее известные дневники из русской классики. Какова функция дневника, каковы основные черты этого жанра? Аргументируйте свой ответ на примере 2 – 3 произведений русской литературы.

**Задание 2.
Максимальный балл – 25**

Проанализируйте стихотворение Владимира Набокова «Забудешь ты меня, как эту ночь забудешь...»:

Забудешь ты меня, как эту ночь забудешь,
как чёрный этот сад, и дальний плеск волны,
и в небе облачном зеркальный блеск луны...
Но – думается мне – ты счастлива не будешь.
Быть может, я не прав. Я только ведь поэт,
непостоянный друг печали мимолётной
и краткой радости, мечтатель беззаботный,
художник, любящий равно и мрак, и свет.
Но ясновиденье подобно вдохновенью:
презреньем окрылён тревожный голос мой!
Вот почему твой путь и ясный, и прямой
туману наперёд пророческою тенью.
Предсказываю я: ты будешь мирно жить,
как вдруг о пламенном в тебе тоска проснётся,
но, видишь ли, другой тех звёзд и не коснётся,
которыми тебя могу я окружить!